

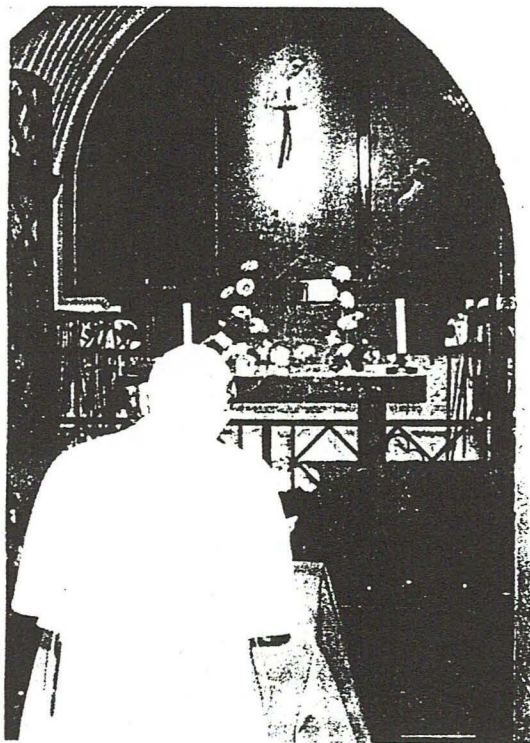


" LA VERGINE DEI POVERI "
Banneux N.D.



[Poesie romanesche]

PRO MANUSCRIPTO
per uso privato



TOTUS TUUS

La storia

LA VERGINE DEI POVERI



Nel 1933 è apparsa, per otto volte, a una bambina di nome Mariette Beco di Banneux N.D., in Belgio. I gesti, le parole e i fatti delle apparizioni sono una pagina di vangelo, che ancora oggi parla a quanti si lasciano interpellare dalla Bella Signora, per essere condotti a Gesù sorgente di vita.

Le apparizioni sono state approvate definitivamente il 22 agosto 1949 da Mons. Kerkhofs, su mandato della Santa Sede del 1942. Il Beato Card. Schuster, nel maggio 1945, espresse il desiderio che la nuova chiesa che doveva sorgere nel quartiere delle Case Minime a Milano, fosse dedicata alla Madonna dei Poveri.

Dal 15 ottobre 1945 gli Oblati di San Giuseppe sono a servizio della Madonna dei Poveri a Milano.

Nel gennaio 1947, Padre Angelo Rainero pubblicava la Rivista e nel 1949, con l'arrivo della statua della Vergine offerta dai minatori del Limburg agli italiani, prendeva vita anche il Movimento "Madonna dei Poveri" e si iniziava a celebrare l'Ora di Maria il 15 di ogni mese.

Dal 1995, è sorto a Milano anche un gruppo del "Rinnovamento nello Spirito Santo", intitolato alla "MADONNA DEI POVERI".

LE APPARIZIONI DI BANNEUX N.D.

[Date, luogo, parole pronunciate]

Domenica, 15 Gennaio 1933 (ore 19):

[La Madonna non pronunzia alcuna parola].

Mercoledì, 18 Gennaio 1933: [presso la sorgente]

"Tuffa le mani nell'acqua. Questa sorgente è riservata per me. Buona sera. Arrivederci".

Giovedì, 19 Gennaio 1933:

"Io sono la Vergine dei Poveri". [presso la sorgente] "Questa sorgente è riservata per tutte le Nazioni, per dare sollievo agli ammalati. Io pregherò per te. Arrivederci!".

Venerdì, 20 Gennaio 1933:

"Desidererei una piccola cappella". [La Vergine impone le mani su Mariette e la benedice].

Sabato 11 Febbraio 1933: [75° anniversario della 1° Apparizione di Lourdes].

[presso la sorgente] Io vengo ad addolcire la sofferenza. Arrivederci".

Mercoledì, 15 Febbraio 1933:

"Credete in me: io crederò in voi. [Manifesta un segreto a Mariette].
"Pregate molto! Arrivederci!".

Lunedì, 20 Febbraio 1933: [presso la sorgente].

"Mia cara bambina, prega molto! Arrivederci!".

Giovedì, 2 Marzo 1933:

"Io sono la Madre del Salvatore Madre di Dio. Pregate molto! Addio!".
[La Vergine impone le mani su Mariette e la benedice].

—
|



Mario Bogani, *La Vergine alla fonte*

*

Ste pòre sciorte rime romanesche,
scritte senz'arte ma co' tanto còre,
d e d i c o
a tutti i poveri der monno,
pe' onorà la Gran Madre der Zignore,
che a Banneux a 'na pòra regazzina
ha detto d'avé fede e de pregà:
così a la fine semo tutti santi,
perché er zogno de Dio s'ha d'attuà.

*

* Una nonna romana racconta

"UNA STORIA VERA"

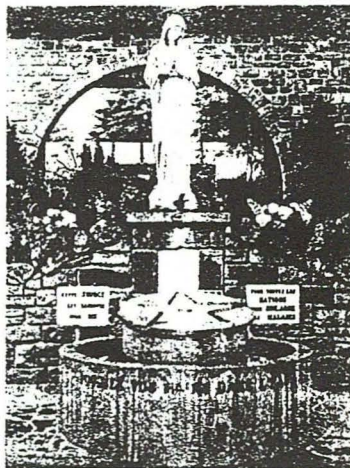
(*)

—
|

«Viè qua, fijetta, viè da nonna pia.
Te vojo riccontà 'na storia vera;
però la sera, prima che t'addormi,
tu devi recità 'n' "Ave Maria".
Si te metti 'n ginocchio accanto ar letto,
te sogni la Madonna e l'angioletto».
Era 'na fredda sera de gennaio,
la regazzina stava a la finestra
aspettanno er fratello che tardava:
«Ma dov'è ito a fà danni quer monello?
Mo senti mamma quanno torna a casa!».
Debbotto 'n gran bajore, 'na luciona
inonda come stelle quer giardino.
Giardino? Sterpaje, ghiaccio,
paletti, sassi neri,
tutto è sparito: adesso è 'n Paradiso!
«A mà ! La vedi? Là de fora
c'è 'na Signora bianca, bella tanto.
Cor detino me chiama: me ce manni?».
«Nun di' bucie, scegli da la sedia.
Io propio nun la vedo 'sta Signora.
Sarà 'n riflesso. Mo metto er catenaccio:
nun te vojo sentì che insisti ancora».
Sconzolata la pupa se ritira,
ma puro er Paradiso è annato via!
Nun mentiva però Marietta bbona
e la bella Signora è ritornata
a trovalla, pe' sette vorte ancora.

È ritornata, ma nun s'è fermata:
a la Sorgente de Vita l'ha portata,
dove c'è l'Acqua Viva che ristora,
che sarva le nazzioni e 'r monno ancora.
«Sò la Madre de Dio, ma puro tua.
Te benedico, cara bimba bella.
Fà qui pregà la ggente sofferente;
come me piacerebbe 'na cappella!
Vojo aiutà i malati e chi ha dolore,
a vedelli patì me piagne er core!
Tu credi a Mamma. Pe' te prego.
Me ricomanno. Ce credo che lo fai,
che ai pòri fiji miei tu lo dirai,
p'aiutamme a portalli ar mio Gesù,
che ce aspetta e ce guarda da lassù!».

Dina Lodi



BANNEUX:

La Sorgente come è al presente.

(*) Pubblicata sulla Rivista "LA MADONNA DEI POVERI",
Milano, n°4/Maggio 1999.

"BANNEUX "



Te vojo ariccontà com'è ch'è stato
che de Banneux ner Bergio ho risaputo;
io prima propio nun sapevo gnente
eppure da tant'anni ce va ggente.
Quanno la prima vorta ho letto er nome
scritto su 'n libro de l'Abbé mariano (1),
sotto 'na sfirza d'artre apparizzioni,
ho detto: "Boh! Che d'è 'sto nome strano?
E che vor dì? Chi ce capisce è bravo!
Bigna che lo domanno - io penzavo.
Ho d'annà fino 'n fonno: sò curiosa,
quanno 'n testa me ficco quarche cosa.
Poi, sò annata otto vorte a Medjugorje (2)
chi ce penzava più a 'sto Banneux?
Co' la capoccia zeppa de congèrie
nun me sò più 'mpicciata de sapé.
Ma l'ho capito doppo che la Madre
se volea rivelà sotto 'st'aspetto.
Si ciài pazienza e fretta nun me metti,
t'aricconto 'sta storia pe' diletto.
Ma pe' capire bene er raccontino,
bigna che te preciso 'n'antra cosa.
Si te va d'ascortà la tiritera
tu devi crede che io sò sincera.

(1) René Laurentin, "La Madonna appare a Medjugorje?",
Queriniana, Brescia, 1984, pag.9.

(2) Dal Settembre 1984 al Settembre 1990.

Devi sapé che ciò 'n antro pallino:
d'ascortà tutto er ggiorno Radio mia;
pe' chi è 'gnorante (porétto, come fa?):
sta Radio propio bella è de Maria! (3)
Stavorta (4) era de sera e che te sento?
Parlà 'n Padre ch'è 'n Angelo qui 'n tera (5) ,
che t'aricconta coi particolari,
ndó va la Madre a zonzo in posti vari.
E' così c'ho saputo de Banneux,
ma solo 'n pochettino perché, sai?
mica tutte le sere l'ho ascortato:
er filo der discorzo m'è sartato.
Er mistero restava lì a metà,
m'ero propio stufata de cercà.
Sò filati tre anni da quer ggiorno
e, sempre pe' la mia 'mpicciosità,
me viè 'na voja matta propio tanto:
de Rimini er libretto de sfojà.
Che sto a cercà? Boh, mica lo so.
Mo rifiato 'n pochetto, poi dirò.

*

Tu lo devi sapé che 'n quer libretto,
ce stanno tutti i nomi dei fratelli
che fanno parte der "Rinnovamento"
e ciàno tanti nomi propio belli:
"Maria", "Gesù", "Cenacolo", "Acqua Viva"...
sò li nomi de Roma e poi ner Lazio;
ma ndó me cade l'occhio? Caso strano:
sui nomi dei fratelli de Milano!
E che te vedo co' la ggioia 'n còre?
Er nome de la Madre der Zignore (6) ,
ch'a Banneux s'è piegata sui poràcci ,
ch'er monno pista come vecchi stracci.

(3) "Radio Maria" - (4) Genn. 1993 - (5) P. Angelo M. Tentori

(6) Gruppo del RnS "Madonna dei Poveri", Milano.

Ah! M'ero scordata de ditte 'n'antra cosa:
mettenno ar loco le carte de 'n cassetto (7)
ho aritrovato ('n'antro caso strano?)
su 'n libretto de Lourdes 'n articoletto (8).
Che titolo ciaveva vòì sapé?
"Quaranta anniversari de Banneux" !!!
E mo che scrivo, ed è er Novantanove,
semo a sessantasei, senz'artre prove (9).
Te spiego mejo. Riparto da l'inizzio.
Regazzì! Nun te devi scoraggià!
Ammòrgete! Levamose 'sto sfizzio:
cò' tutte le detine hai da contà,
come da piccoletto annanno a scòla,
t'emparaveno in prima peparola;
alla fine, lo vedi? Er conto è paro.
Si propio nun ciarivi... sei 'n somaro!
Famose 'na risata e nun t'offenne!
Lo sai che ggente alegra er ciel l'aiuta?
Si a tutte le disgrazie fai bbon viso
un giorno te ritrovi 'n Paradiso.
La vita è triste si nun c'è er Zignore:
è mejo ride che crepà de noia;
ariparlanno de cose che sò serie,
t'aritrovi Maria, Madre de Gioia.
Ma tornamo a li fatti de Banneux.
Scusa si ho divagato troppo assai,
si 'na vittima trovo ho da parlà:
che guaio te doveva capità!?
Ma la Madre nun è 'na perditempo,
Lei cià li su' progetti da attuà;
na pietra viva e, doppio, 'n'antra ancora:
la costruzione ha cominciato a fà (9/bis).

(7) Nel 1993.

(8) "Fraternità", UNITALSI, 1973.

(9) 1973: 40° Anniversario. 1999: 66° Anniversario.

(9/bis) Cfr. 1 Pt 2, 5) <https://www.gruppomaria.it/catechesi/libretti.htm>

*

Intanto, tu lo sai, pe' prima cosa
 un ber tereno verde m'ha mostrato,
 ndove da quasi trent'anni quatta quatta
 sta dreto 'na cappelletta ch'è de latta.
 Da quando ho conosciuto Mamma Bella,
 rintanata su 'n Colle ch'è Pizzuto,
 ho penzato: "Sta statua s'ha da move!".
 Er penziero era propio risoluto.
 Sò trent'anni che sta nell'angoletto,
 zitta, zitta in zilenzio, poveretta!
 Tanto è discreta, Mamma bbenedetta,
 che passà 'n nazi s'è fatta da Matteo (10).
 "E' giusto" - Lei penzava ner corteo - (11)
 "l'apostolo der Fijo fa la strada".
 E, portata su è giù pe' la contrada,
 tutti benediceva a destra e a manca:
 a fà der bbene ai fiji mai se stanca.
 Mamma aspettava, co' l'amore 'n còre,
 penzanno a la missione der Zignore.
 Lei è pazziente, lei nun è smaniosa,
 nun è come li fiji presciolosi,
 cià 'na carma che nun c'è l'eguale:
 attende la pienezza de li tempi
 pe' tutti i pòri fiji fa' contenti...

*

Mo finisco e te dico 'n'antra cosa:
 veramente nun so si tu lo sai
 che i poveri, in antico, sò chiamati
 er "resto de Jahvè": sò ji "anawim" (11/bis).

(10) Tutta la zona di Colle Pizzuto (Frascati RM) e la cappellina sono dedicate a S. Matteo.

(11) Il 21 Sett. (festa di S. Matteo) portano in processione le 2 statue.
 (11/bis) Cfr. Nota BJ: Sof 2,3.

Anche a Mammetta je basta 'n resticello,
che metta er seme 'ndove vòle Dio,
ché, doppo manna lo Spirito d'Amore:
fitto de grano diventa l'orticello.
Nell'attesa ch' arivi tutto questo,
anch'io, co' Mamma, me metto all'angoletto.
Certo averrà. Io sto de sentinella (12)
a vedé che combina Mamma Bella.

Grazzie pe' la pazienza tua (io sò sincera)
d'ascortà la mia lunga tiritera.
Lo scopo è che MARIA sia conosciuta
dai POVERI de ROMA, e venerata.

Da ROMA, centro de cristianità,
a tutte le nazzioni ariverà!

*



(12) Cfr. Ab 2, 1.3c.

"LA VERGINE CHE CONSOLA I POVERI "

[La Madonna ci parla]



"Perché t'ammòrgi? Pòra fija mia!
Lo sai che Mamma 'n Cielo te vò bbene?
Tuffa l'aggrufo tuo drento ar mi' còre,
che lo porto ar mi' Fijo ch'è 'r Zignore.
'Venite a Me che ve sollevo er pianto!'
Lui dice sempre a quelli ner dolore.
Quanno sei propio tanto, tanto stanco,
rimòre su la Croce pe' l'amore!
Si tu ciài fede come 'n semettino,
anche se 'ntorno ce sò ggiorni bui,
Mamma Celeste te guida ner cammino
e te porta a la Fonte: là c'è Lui!
Tutti l'affanni tu li butti drento:
sparisce er male, er pianto, 'gni dolore
e se poi bevi nun avrai più sete,
de còrpo tutto è Luce, è 'no splenore!
E dove bagna tutto è risanato,
risana tutti i popoli e nazzioni.
Risorto è 'r Fijo e tutti i fiji sua:
questo è 'r frutto de Mamma le orazzioni!
Mo te dico er segreto che ciò 'n petto:
pe' i fiji mia sò Fonte de la Grazzia,
spanno benedizioni su 'gni tetto,
er Male le creature più nun strazzia.
Si preghi e credi, credi e preghi tanto,
er Foco de l'Amor, che aleggia accanto,
te porta 'n seno ar Padre ch'è Bontà:
è Santo, è Santo, è Santo: è Trinità".



*

"LA VERGINE CHE AMA I POVERI"

[La Madonna ci chiama]



Na vorta (1) , dorce Mamma ch'è 'n tesoro,
me disse in quela tera 'ndove va (2) :

"A regazzì, sapessi che lavoro!

Io nunci arivo pe' quanto ciò da fà.

Chiedo 'na cosa a tutti i fiji mia:

Pe' 'n pò d'aiuto 'na mano me vòì dà?

Co' le preghiere er maligno schizza via:

Mamma de Dio t'imparerà a pregà".

Io je risposi: "Sì, Mamma Maria!

Co' Te ce vengo propio volentieri.

So che Tu m'ami come prima ar monno

e poi me guidi pe' li tu' sentieri".

"Va bè" - Lei disse: "Sii la serva mia;

ma no la serva-serva, ma la fija.

La gloria ar Padre noi dovemo dà:

la testaccia ar serpente ho da schiaccià.

Gesù m'ha detto che lo vòle er Padre

de tené i pòri fiji accanto a Me,

e a chi ce sta, co' tutto l'amor mio,

lo manno a seminà l'Amor de Dio".

Da quando che la Vergine Maria,

l'umile serva der Zignore Santo,

m'ha 'mparato a pregà co' l'alma pia,

tuttò s'è luminato ch'è 'n incanto!

Da quela vorta j'amo fatto véde

a quer cosaccio che de sotto sta:

preganno co' Maria che tutto crede,

le deta se sta sempre a rosicà.



(1) Settembre 1984

(2) Medjugorje

Si Mamma m'ha chiamata e ce sto bbene,
io strillo a tutti quanti i conoscenti:
Nun ce penzate manco pe' 'n istante!
Annamo da Colei che fa contenti.
A voi puro la Madre bbenedetta
darà 'na mano senza distinzioni:
la Vergine de' Poveri, negletta,
ch'è venuta pe' tutte le nazzioni.
"De còre ve sollevo da le pene!",
ce dice Mamma, mannata da Abbà-Dio:
"Ce devi crede che te vojo bbene!
Viè! Te proteggero sotto ar manto mio!
Tu nun resiste ar richiamo de l'Amore,
lascete consijà dar Soffio Santo:
te cambia er còre ch'è 'na pietra dura,
er buio 'n luce, fiacca ner vigore.
Dà retta a Mamma che nun sbaja mai:
ve porto dritti dritti da Gesù!
Ve fò felici propio tanto tanto,
incominciano adesso: da quaggiù!"

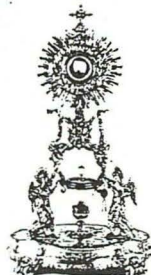


"DESIDEREREI UNA PICCOLA CAPPELLA"

[Il segreto di Maria]

T

"Che volete da me, Bella Signora?" ,
 chiede Marietta a Mamma rilucente.
 "Veramente 'na voja ce l'avrei,
 ma nun so si è possibile per ora.
 Comunque t'aringrazzio, fija bella,
 pe' tutta la premura che tu ciài:
 er desiderio mio è 'na cappella,
 ma piccola, me basta, tu lo sai.
 Anche se 'r loco è stretto,
 l'importante è che grande er còre sia,
 basta 'n metro quadrato sotto ar tetto,
 io lo córmo de pace e grazzia mia.
 Te l'ho già detto 'n tutte l'occasioni
 ch'amo i pòri malati sofferenti:
 l'amore mio è pe' tutte le nazzioni,
 è necessario fà l'omeni contenti.
 Si riesci a fà ride chi è ner pianto,
 si ridai la speranza a chi ha dolore
 e preghi pe' quer pòro che sta accanto,
 ricevi tante grazie dar Zignore.
 Ed io che sò la pòra Madre sua,
 ve benedico tutti quanti assieme
 e canto lodi ar Padre Onnipotente,
 che fa fà grandi cose a chi 'n sa gnente (*).
 Si credi e preghi, preghi e credi tanto,
 manca solo 'na cosa p'esse santo:
 penza solo ad amà senza compenzo,
 la vita senza amore nun ha senzo.

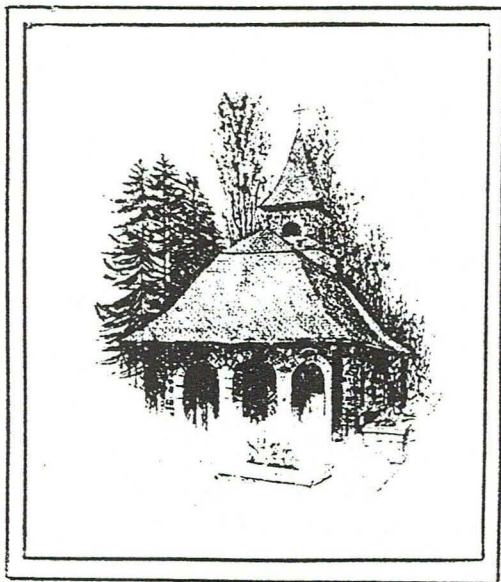


(*) Cfr. Lc 1,49.

Porta rispetto a la legge der Zignore,
nun di buciè ma solo verità,
drento la cappelletta der tu' còre
prega tanto quer Dio ch'è solo Amore".

Così parla la Madre ai fiji sua,
je 'mpara a rigà dritto e a volé bbene,
a conduce 'na vita casta e pia:
questo è 'r segreto santo da Maria.

*



"QUINTO MISTERO GLO RIOSO"

[La Madonna ci benedice]

Ner quinto de' misteri se contempla
la gloria de la Vergine Maria,
assieme ai Santi e a tutti l'angioletti,
coi pòri fiji sua, li prediletti.
Lei è Regina, de sole rivestita,
ricorma de virtù donate a iosa
dar Padre-Dio, che in ogni dove sta
e l'ha fatta Maestra d'ogni cosa.
Così t'ammiro: pura, santa e bella,
che a Banneux ce sovrasti tra du' Santi, (*)
le mani 'mponi co' la gioia 'n còre
sui poracci lù sotto, che so' tanti.
Le lampade che vedo a li du' lati
sò quele de li bravi minatori,
che lavoreno ar buio mane e sera
pe' guadagnasse er pane, sotto tera.
Quele lucette sò er seme de la Luce
che, dar profondo, splennerà sur monte:
questo vòle Gesù ch'è 'r Sarvatore
e cià 'nfisso er Vangelo drento ar còre.

La Vergine Maria è 'r Monte mio;
si arivo su da Lei: io sto co' Dio!

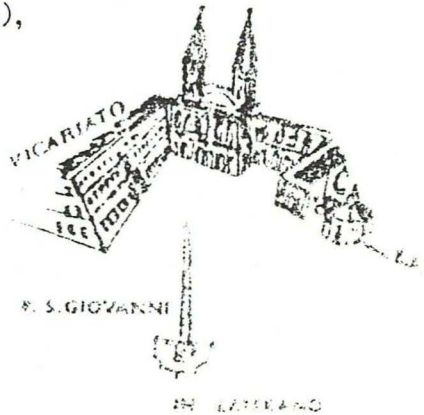
(*) [Chiostrì di] S. Francesco e S. Domenico.

NOTA - Il 22 Agosto 1999 (festa di Maria Regina e 50° Anniversario del riconoscimento delle Apparizioni) i fedeli milanesi, per questa grande occasione, hanno offerto al Santuario di Banneux una bellissima statua della Vergine dei Poveri (raffigurata nel gesto di imporre le mani), in ricordo di quella donata cinquanta anni fa dai minatori del Limburg agli abitanti delle Case Minime di Baggio (MI), località dove poi è sorta la Parrocchia milanese "Madonna dei Poveri".

<https://www.gruppomaria.it/catechesi/libretti.htm>

S O S T A

Mo io me fermo, nun vojo più parlà,
ché deve solo Lei parlare ar còre,
co' tutti i fiji sua, che sò la trama,
na tunica d'un pezzo tesserà,
pe' ricoprì li poveri der monno,
che freddo e fame nun avranno più:
si Mamma ce se mette a legà i fili
sarà 'n tutt'uno er Corpo de Gesù.
La pòra ggente sta 'n tutte le nazzioni
e la Madre nessuno vò scordà;
però da Roma, ndó c'è 'r Successore,
er missile de pace partirà (1).
Li missili sò come l'obbelischi
piantati 'n tera ma puntati ar Cielo;
la Madre accenne er foco propulsore
pe' 'nfiammà tutto er monno co' l'Amore.
Questa è la smania avuta dar Zignore (2):
d'attizzà 'n Foco ch'arde ma nun brucia (3),
come er Roveto Ardente de Mosè (4),
miracolo più grande nun ce n'è.



(1) "BANNEUX, La Vergine dei Poveri", Ed. Santuario/1998, p.63.

(2) cfr. Lc 12,49.

(3) cfr. Es 3,2b.

(4) K. Kollins, "Roveto Ardente", Ed. RnS/1999.

"CITTADELLA CIELO"

["La piccola Banneux"]



L'urtima vorta ho detto: "Mo me fermo",
ma questo nun vor dì che nun ciò idee;
io sto bbona ma coreno i penzieri
e t'assicuro che sò tutti seri.
Perciò sto sempre a legge libri tanti,
che parleno dei fatti de Banneux
e, te lo dico assai sinceramente,
che sò propio gajardi tutti quanti.
Ma nun me basta: c'è Cantalamessa
che parla d' "Obbedienza" e "Povertà",
c'è Suor Ervira e i ragazzi ravveduti,
che ormai da tanti sono conosciuti.
Poi...

Leggo su 'n libro che 'na regazzina,
che va a cercà i drogati a la Stazione (*),
ha fatto 'n sogno, ma de quelli belli:
solo a pensacce te viè la commozione.
Lo vòì sapé che sogno ha fatto quella?
Te lo spiattello, frena lo stupore:
ha sognato der Cielo Cittadella
indove chi ce sta ama l'Amore.
Tutti i poràcci che la Mamma chiama,
lei li raduna 'n mazzetto pe' formà
de tanti fiori belli e colorati,
pe' poi portalli sur Trono de Papà.
Si nun capisci chi è 'sto Padre 'n Trono,
che li pittori figureno barbuto,
te spiego che se tratta de Dio-Padre
che cià er vocione, come è risaputo.



(*)Chiara Amirante, "Stazione Termini", Città Nuova, VI Ed./Apr.'98.

Chiara Amirante, "Nuovi Orizzonti", Città Nuova, II Ed./Dic.'97.

Però è bbono, è dolce come er miele,
 quanta Misericordia deve usà!
 Si sgama 'n solo fijo ritrovato
 se spaparacchia 'n Trono compiaciuto.
 Se dà da fà la Madre a radunalli:
 cià l'occhio fino pe' scovà i poràcci,
 più sò poràcci e più je vòle bbene,
 cià l'idea fissa de lenì le pene.
 Quando vede 'n malato trema tutta,
 pija la corsa p'arivà a Gesù,
 na parolina je dice 'n de la recchia
 e Lui le mani sante mette su.
 "Datte 'na mossa! Ma te vòì sbrìgà?
 Da li legami tua t'ho libberato
 e smovete, 'ncomincia a camminà!
 Te sei pentito e Io t'ho risanato".

*

Ma tornamo a Chiaretta, fija bella,
 che der Cielo vò fà la Cittadella;
 io mo je dico l'idea fissa mia:
 "Mettece 'n mezzo la Vergine Maria!".
 Com'è bello sognà puro de ggiorno:
 rivedo er prato, er cancelletto, er fiore,
 la fontanella, la chiesetta, er zole
 che riscalla la mente e scioje er còre.
 Ha da venì la ggente su quer Colle (*)
 richiamata dai balli e da li canti.
 "Corete a frotte pe' trovave 'n posto,
 dovete esse presenti tutti quanti.
 S'ha da riempì lo spazgio verdeggiente
 de ggiovani co' cembali e chitare.
 Sò sicura che poi, come d'incanto,
 sorgerà "Cittadella"... co' Lei accanto.
 A M E N .



(*) Colle Pizzuto (v. p.12).

0*

Riflettendo...



Me pare che nun sò poi tanto brutte
ste rime scaturite da la mente:
chissà che scopri se le leggi tutte
co' carma, la pazienza e attentamente.
Scritte de getto manco io so come,
anzi lo so: la Pina de Milano (*),
amante de Trastevere e de Roma,
nun s'è messa a pregà, co' commozzione,
perché scrivessi in rima de Banneux ?!
Chi ce capisce 'n tubbo sul perché.
"Hai da scrive!", me disse perentoria:
"Fatte uscì quarch'idea da la memoria,
perché co' Roma in versi arivi ar còre
dei poveri romani e poi ner Lazio,
che Mamma vò fà uscì da tanto strazzio".
Se sa che l'Abbà-Dio cià tante vie,
ma 'n ce penzavo mai ch'una de queste,
tra martìri, dolori e malatie,
fosse de scrive rime romanesche!!
Tant'è che queste rime ormai l'ho scritte,
le affido a Mamma che ce vòle bbene
e ce conduce, tutti quanti assieme,
ndo vòle er Padre pe' le vie diritte. `

AMEN.

[22-23 dic.1999]

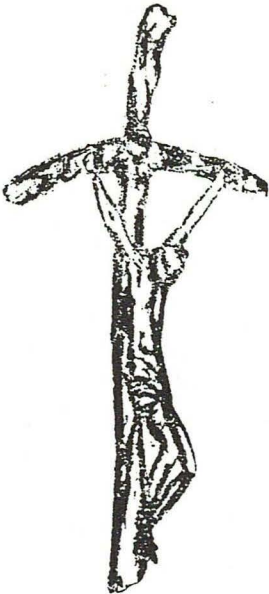


(*) Giuseppina Panigada.

"CONVERSIONE"

—
T

Era er 18 Giugno, anno '72 ,
propio a metà der ggiorno der Zignore:
che me succede? Come pera cotta
nun crollo a tera co' 'na gamba rotta?
Ajo! Che male! Nun vojo aricordà,
solo a pensacce me viè da ristrillà.
Io nun capivo: da li guai schiacciata
propio nun ce voleva 'sta tornata !
Debbotto 'n gran furgore drento ar còre
me porta all'immediata comprenzione,
co' 'na chiarezza che nun c'è l'eguale
su la forza sarvante der dolore.
Er dolore nun è fine a se stesso,
va appiccato alla Croce co' Gesù:
solo così, co' tutte le nazzioni,
te sarvi assieme all'artri puro tu.



INVOCAZIONI

ALLA VERGINE DEI POVERI

(recitate ogni sera alle ore 19
presso la sorgente di Banneux N.D.)



Vergine dei Poveri,
 accompagnaci
a Gesù Sorgente della grazia.
Vergine dei Poveri, salva le nazioni.
 Vergine dei Poveri,
 dai sollievo agli ammalati.
 Vergine dei Poveri,
 allevia la sofferenza.
Vergine dei Poveri, prega per noi.
Vergine dei Poveri, noi crediamo in Te.
Vergine dei Poveri, credi in noi.
 Vergine dei Poveri,
 noi pregheremo molto.
 Vergine dei Poveri,
 donaci la tua benedizione.
 Vergine dei Poveri,
Madre del Salvatore Madre di Dio,
 GRAZIE!



Finito di comporre
1'8 Dicembre 1999

LoDina, Roma



Nostra Signora del cammino

Maria, che non hai esistito a percorrere
 i 150 chilometri che separano
 Nazaret da Ain-Karim per visitare
 Elisabetta e riconoscere in lei il segno promesso
 dall'angelo dell'Annunciazione,
 donami la forza di mettermi, senza indugio,
 in cammino per scoprire
 i segni che il Signore mi può indicare.

Maria, che partisti per Betlemme,
 anche se sapevi prossima la nascita di Gesù,
 dove nessuno ha voluto accoglierti,
 fa' che consideri ogni circostanza
 e ogni avvenimento come un richiamo di Dio
 e ne faccia segno di rinascita nel mondo.
Maria, che ti avventurasti sulle strade d'Egitto
 per proteggere Gesù e accettasti
 di vivere in terra straniera lontana dai tuoi,
 fa' che io affronti la solitudine
 e il deserto senza cercare di capire quello
 che mi accadrà ma con totale confidenza in Dio.

Maria, che facesti il pellegrinaggio
 a Gerusalemme in obbedienza a ciò che la legge
 comandava, fa' che io faccia sempre
 il mio dovere anche quando mi costa e se anch'io
 perdessi le tracce di Gesù
 che io lo cerchi finché non l'abbia ritrovato.

Maria, che seguisti Gesù
 per le strade della Galilea e della Giudea
 per meglio comprendere quale era
 la sua missione, fa' che impari ad ascoltare
 la parola di Gesù per conoscere
 ciò che vuole da me e dall'umanità.
Maria, che dimenticando la tua sofferenza
 accompagnasti Gesù fino
 al Calvario per essere là, presente al suo fianco,
 fa' che dimentichi le
 mie preoccupazioni e i miei problemi
 per essere vicino a tutti quelli che soffrono.

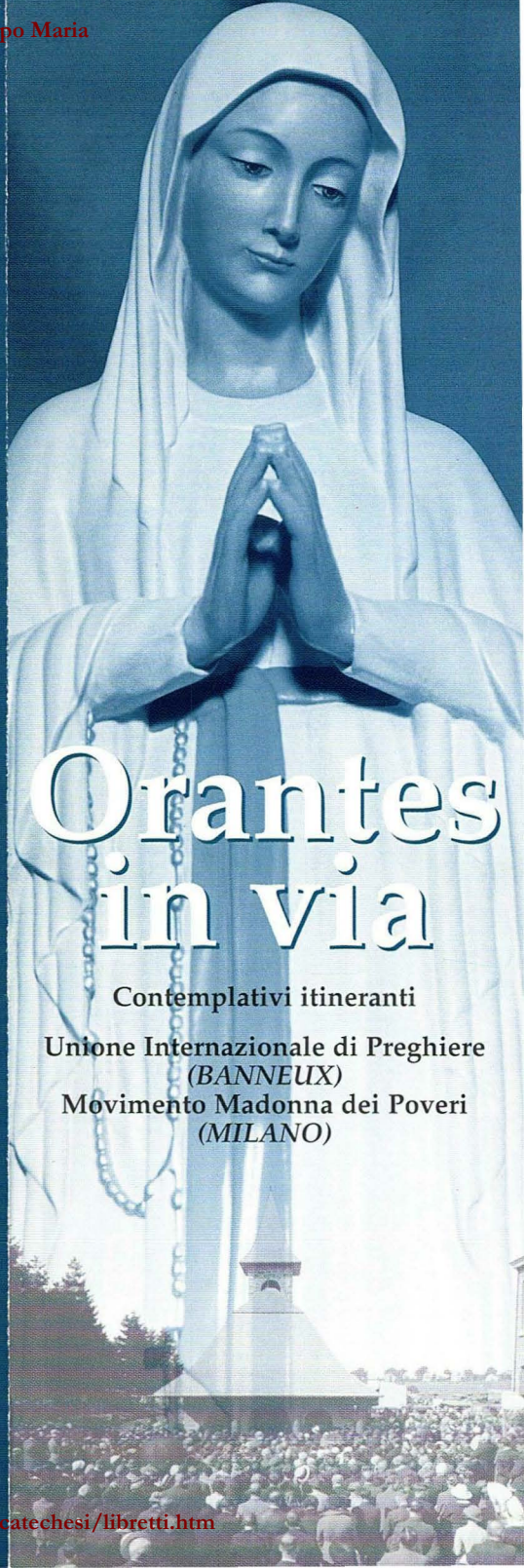
Maria, a Banneux tu ci inviti a percorrere la strada
 che conduce alla sorgente,
 nel freddo, col vento, con la pioggia; fa' che noi
 siamo capaci di lasciare
 il dolce tepore del nostro egoismo per andare
 a immergere le mani e il cuore
 nella vera sorgente d'acqua viva: Gesù. **Amen!**



MOVIMENTO MADONNA DEI POVERI

Piazza Madonna dei Poveri, 2

20152 Milano - tel. 02/48707406 - ccp 20092207



Orantes in via

Contemplativi itineranti

Unione Internazionale di Preghiere
 (BANNEUX)
 Movimento Madonna dei Poveri
 (MILANO)

La Vergine dei Poveri appare nel 1933 a Mariette Beco, una bambina di 12 anni, che abita a Banneux, un paesino vicino a Liegi, in Belgio.

Nell'arco delle otto apparizioni, dal 15 gennaio al 2 marzo 1933, conduce per ben quattro volte la piccola lungo la via verso la sorgente facendola pregare e le raccomanderà tre volte di pregare molto.

È proprio la preghiera che contraddistingue il cambiamento di Mariette che già dalla prima apparizione, vedendo dalla finestra la Bella Signora luminosa nel giardino di casa, con molta semplicità prende una vecchia corona del rosario rotta e inizia a pregare come è capace. Da quel giorno lo farà sempre e con tanta intensità da coinvolgere silenziosamente anche altre persone. Grazie a questa perseveranza a Banneux nel marzo 1934, con l'approvazione di monsignor Kerkhofs, sorge l'UIP (Unione Internazionale di Preghiere) i cui membri da allora, alle 19, nel Santuario recitano il rosario intero.

Lungo la via che conduce alla sorgente la Vergine muove le labbra come se stesse pregando insieme alla piccola.

Riflettendo su questo atteggiamento della Madre celeste, la mattina del 12 gennaio 1956 padre Angelo Rainero, mentre ripercorreva in raccoglimento quel sentiero sul quale la Vergine dei Poveri e Mariette erano passate, comprese di essere chiamato a diffondere instancabilmente il frutto della sua meditazione. Sono nati così gli Orantes in via.

<https://www.gruppomaria.it/catechesi/libretti.htm>

Chi è Orantes in via?

▶ Sei tu, che preghi per strada, quando ti sposti da un luogo all'altro, nei viaggi brevi o lunghi, mentre vivi semplicemente la quotidianità come credente.

Perché essere Orantes in via?

▶ Per unirsi in una lode corale con tutti gli Orantes del mondo.

▶ Per aprire il nostro cuore al Padre che desidera farci sperimentare la gioia di sentirci figli in un rapporto di massima confidenza con lui.

▶ Per godere delle grazie che si riversano su quanti credono che tutto quello che viene chiesto in preghiera con fede sarà concesso (Mt 7, 7-8; Gv 14, 13-14).

Quanto e quando pregare?

▶ Per la preghiera non c'è una misura: non è importante la quantità di preghiere, ma l'essere in comunione con il Padre, con una vita di fede e coerenza nella carità a imitazione di Cristo che lungo le strade del suo tempo passò portando salvezza.

▶ Pregare in qualunque situazione, anche nel tempo che impieghiamo per spostarci da un posto all'altro: è l'occasione per utilizzare bene quei minuti che invece potrebbero essere usati male.

La Vergine ci accompagni lungo la strada della contemplazione fino a giungere a proclamare le grandi opere di Dio e la sua eterna misericordia.

I libretti del Gruppo Maria

INVOCAZIONI alla Vergine dei Poveri

Vergine dei Poveri,
accompagnaci

a Gesù Sorgente della grazia.

Vergine dei Poveri, salva le nazioni.

Vergine dei Poveri,
dai sollievo agli ammalati.

Vergine dei Poveri,
allevia la sofferenza.

Vergine dei Poveri, prega per noi.

Vergine dei Poveri, noi crediamo in te.

Vergine dei Poveri, credi in noi.

Vergine dei Poveri,
noi pregheremo molto.

Vergine dei Poveri,
donaci la tua benedizione.

Vergine dei Poveri,
Madre del Salvatore Madre di Dio,
grazie!



Desidero aderire agli *Orantes in via*
e mi impegno
a pregare come so e come posso

Cognome

Nome

Indirizzo

C.A.P.

Città

Data